

*Venezia, al Museo Correr restaurate le stanze di Sissi
Nove stanze degli appartamenti imperiali d'Austria*



Venezia, 5 lug. (TMNews) - Un eccezionale restauro restituisce al pubblico nove stanze degli Appartamenti Imperiali d'Austria, quelle che ospitarono la Principessa Sissi, arricchendo ulteriormente il percorso di visita del Museo Correr di Venezia e del sistema museale di Piazza San Marco.

Chi non ricorda la famosa scena del film dedicato a Sissi, interpretata da Romy Schneider, in cui Elisabetta di Wittelsbach,

Principessa di Baviera, e Francesco Giuseppe d'Austria (Franzi) - giovani e bellissimi imperatori - fanno il loro ingresso in Piazza San Marco, accolti da una folla per nulla compiacente.

Quello rievocato dall'edulcorata filmografia degli anni '50 fu il primo soggiorno di Sissi a Venezia, passata sotto il dominio asburgico con la caduta di Napoleone nel 1816. Oggi il mito di Sissi viene rievocato nella città lagunare con l'inaugurazione, il 10 luglio prossimo, delle sale a lei riservate negli Appartamenti Imperiali d'Austria del Palazzo Reale di Venezia, dopo un impegnativo restauro che ha recuperato la magnificenza di affreschi, stucchi e marmorini, di camini, porte e infissi, di pavimenti e arredi di nove straordinari ambienti.

(segue)

**CORRIERE
DEL VENETO**

Le nove stanze di Sissi Completato il restauro

L'intervento è stato promosso e sostenuto dal «Comité Français pour la Sauvegarde de Venise»

Le stanze di Sissi

VENEZIA - Un intervento di restauro restituisce al pubblico nove stanze degli appartamenti Imperiali d'Austria adiacenti al Museo Correr di Venezia, che ospitarono la Principessa «Sissi», arricchendo ulteriormente il percorso di visita del sistema museale di Piazza San Marco. Ora il mito di Sissi viene rievocato nella città lagunare con l'inaugurazione, il 10 luglio prossimo, delle sale a lei riservate negli Appartamenti Imperiali d'Austria del Palazzo Reale di Venezia, dopo un impegnativo restauro che ha recuperato la magnificenza di affreschi, stucchi e marmorini, di camini, porte e infissi, pavimenti e arredi di nove straordinari ambienti, di proprietà demaniale.

L'intervento di recupero è stato promosso e sostenuto dal «Comité Français pour la Sauvegarde de Venise» attraverso diversi mecenati, sotto l'egida della Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici del Veneto. La Fondazione Musei Civici di Venezia gestirà le sale inserendole stabilmente nel percorso di visita del Museo Correr. Un itinerario assolutamente inedito e inaspettato che va ad aggiungersi a quello fronte-piazza, snodandosi sul lato posteriore con affaccio sui Giardini Reali e sul Bacino di San Marco. (Ansa)